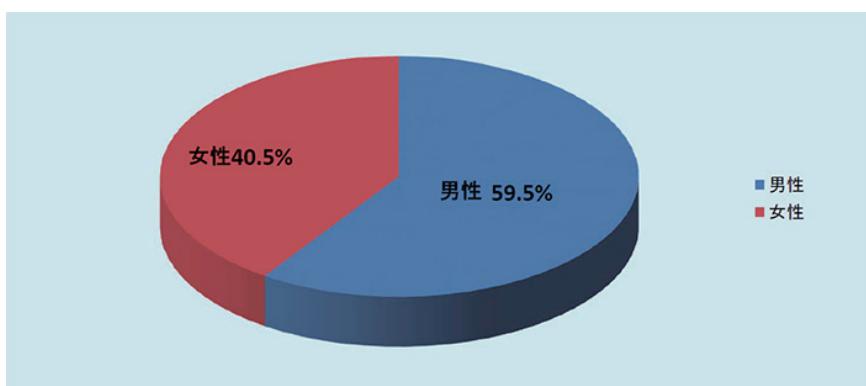
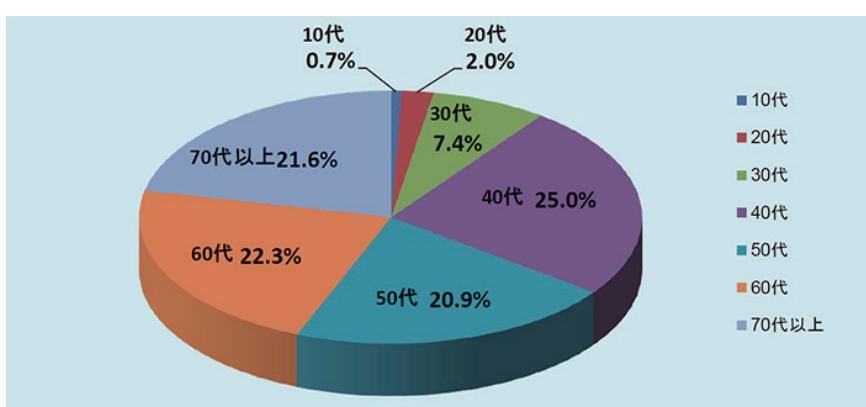


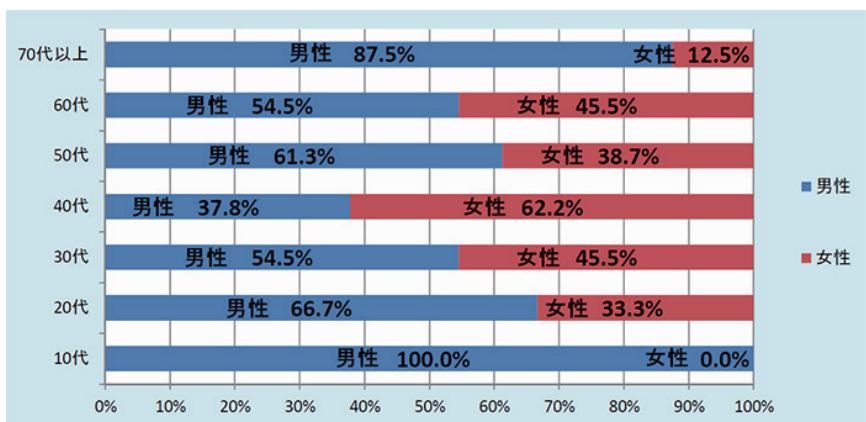
【回答者詳細】 対象者数：272名 回答者数：148名 回答率：54.4%



人数		
男性	59.5%	88
女性	40.5%	60
計	100%	148



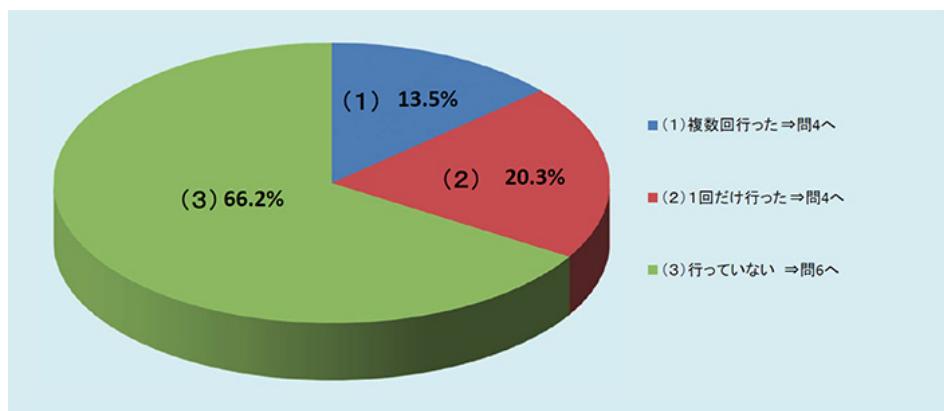
人数		
10代	0.7%	1
20代	2.0%	3
30代	7.4%	11
40代	25.0%	37
50代	20.9%	31
60代	22.3%	33
70代以上	21.6%	32
計	78%	148



	男性	女性	男性人数	女性人数	小計
10代	100.0%	0.0%	1	0	1
20代	66.7%	33.3%	2	1	3
30代	54.5%	45.5%	6	5	11
40代	37.8%	62.2%	14	23	37
50代	61.3%	38.7%	19	12	31
60代	54.5%	45.5%	18	15	33
70代以上	87.5%	12.5%	28	4	32
合計	59.5%	40.5%	88	60	148

【全ての方にお尋ねします】

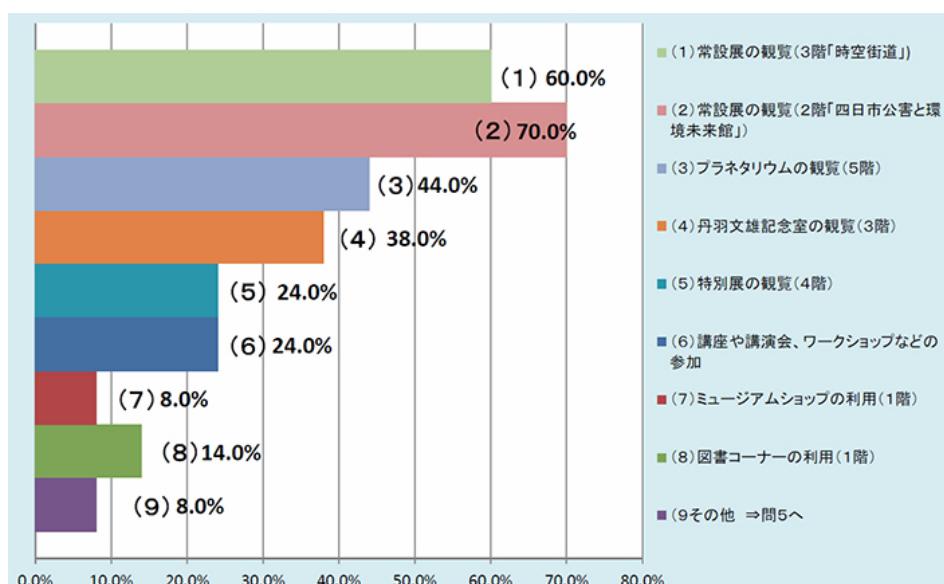
問3 あなたは、昨年3月のリニューアルオープン以降、そらんぽ四日市に来館されたことがありますか。当てはまるものを1つお選びください。



人数		
(1) 複数回行った ⇒ 問4へ	13.5%	20
(2) 1回だけ行った ⇒ 問4へ	20.3%	30
(3) 行っていない ⇒ 問6へ	66.2%	98
計	100%	148

【問3で(1)または(2)とお答えの方にお尋ねします】

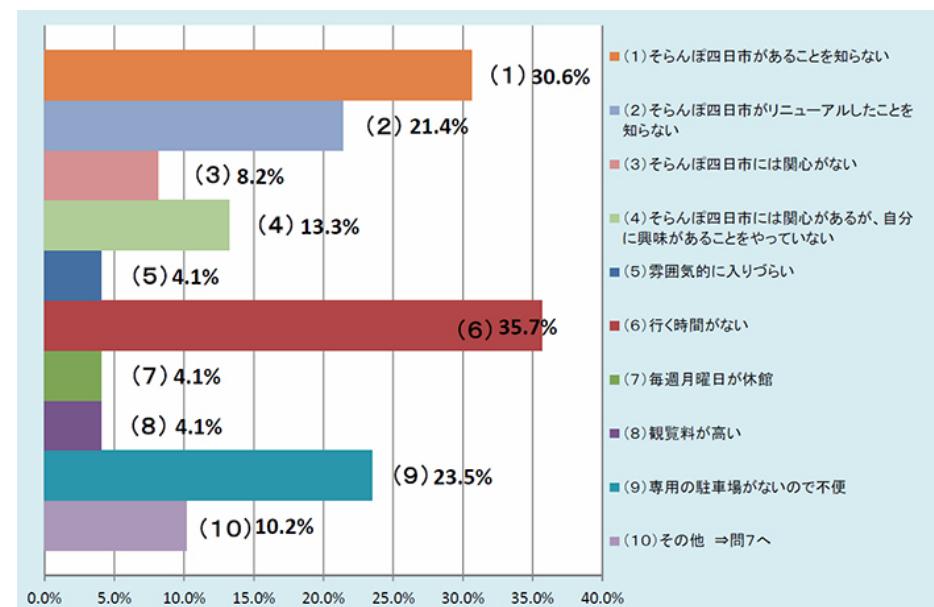
問4 ご来館の目的は次のどれですか。当てはまるものをすべてお選びください。



人数		
(1) 常設展の観覧 (3階「時空街道」)	60.0%	30
(2) 常設展の観覧 (2階「四日市公害と環境未来館」)	70.0%	35
(3) プラネタリウムの観覧(5階)	44.0%	22
(4) 丹羽文雄記念室の観覧(3階)	38.0%	19
(5) 特別展の観覧(4階)	24.0%	12
(6) 講座や講演会、ワークショップなどの参加	24.0%	12
(7) ミュージアムショップの利用(1階)	8.0%	4
(8) 図書コーナーの利用(1階)	14.0%	7
(9) その他 ⇒ 問5へ	8.0%	4

【問3で(3)とお答えの方にお尋ねします】

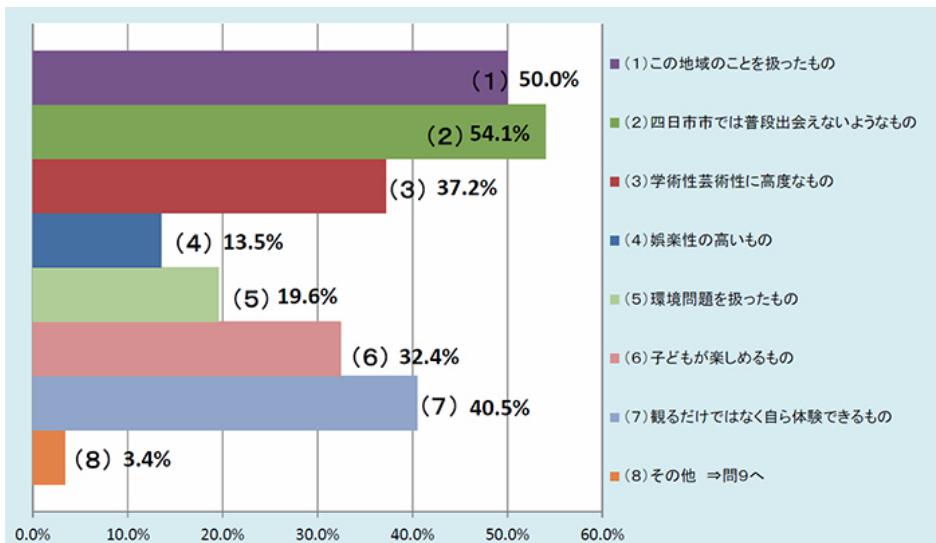
問6 行っていない理由は何ですか。当てはまるものを3つまでお選びください。



人数		
(1) そらんぽ四日市があることを知らない	30.6%	30
(2) そらんぽ四日市がリニューアルしたことを知らない	21.4%	21
(3) そらんぽ四日市には関心がない	8.2%	8
(4) そらんぽ四日市には関心があるが、自分に興味があることをやっていない	13.3%	13
(5) 雰囲気的に入りづらい	4.1%	4
(6) 行く時間がない	35.7%	35
(7) 毎週月曜日が休館	4.1%	4
(8) 観覧料が高い	4.1%	4
(9) 専用の駐車場がないので不便	23.5%	23
(10) その他 ⇒ 問7へ	10.2%	10

【全ての方にお尋ねします】

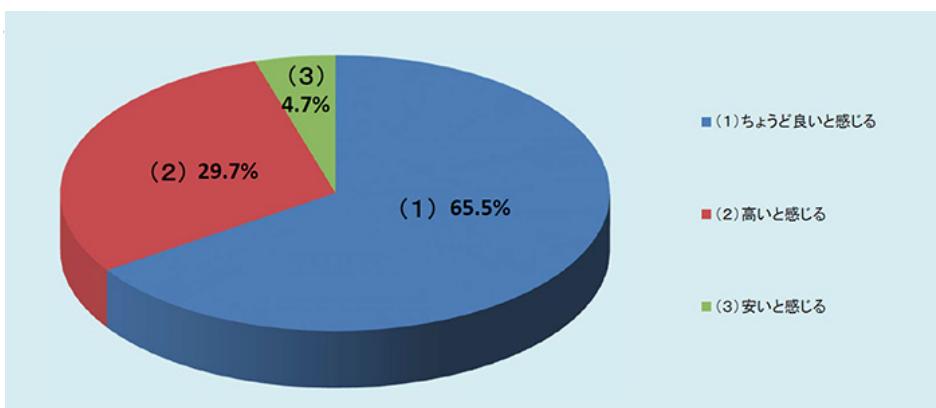
問8 博物館で行う展覧会についてどのような内容がよいと思いますか。当てはまるものを3つまでお選びください。



	人数
(1) この地域のことを扱ったもの	50.0% 74
(2) 四日市市では普段出会えないようなもの	54.1% 80
(3) 学術性芸術性に高度なもの	37.2% 55
(4) 娯楽性の高いもの	13.5% 20
(5) 環境問題を扱ったもの	19.6% 29
(6) 子どもが楽しめるもの	32.4% 48
(7) 観るだけではなく自ら体験できるもの	40.5% 60
(8) その他 ⇒問9へ	3.4% 5

【全ての方におたずねします】

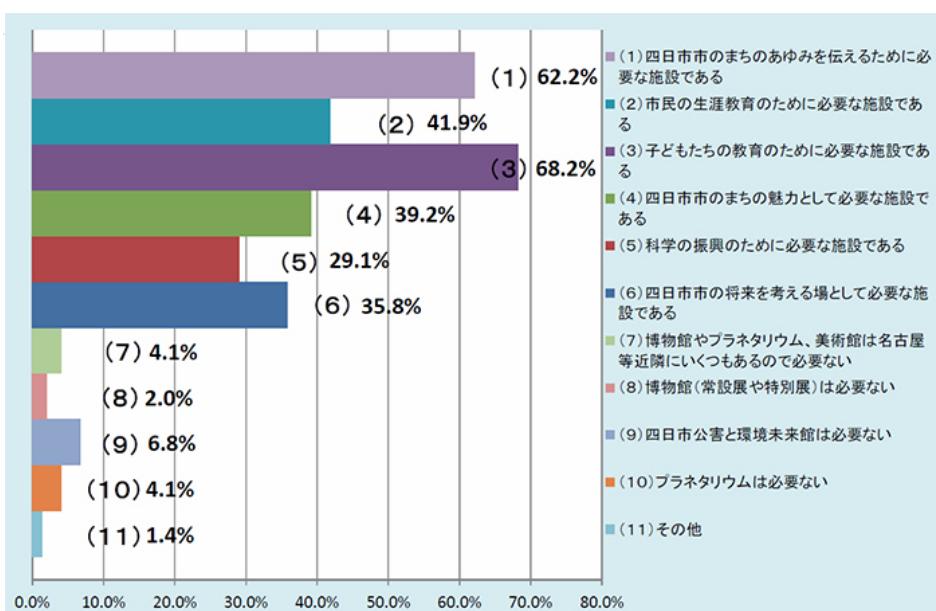
問10 プラネタリウムの観覧料について、どのように思いますか。当てはまるものを1つお選びください。【大人540円、高・大生380円、小・中生210円】



	人数
(1) ちょうど良いと感じる	65.5% 97
(2) 高いと感じる	29.7% 44
(3) 安いと感じる	4.7% 7
計	100% 148

【全ての方にお尋ねします】

問11 ご自分の利用の有無にかかわらず、そらんぽ四日市は本市にとって必要な施設だと思いますか。当てはまるものをすべてお選びください。



	人数
(1) 四日市市のまちのあゆみを伝えるために必要な施設である	62.2% 92
(2) 市民の生涯教育のために必要な施設である	41.9% 62
(3) 子どもたちの教育のために必要な施設である	68.2% 101
(4) 四日市市のまちの魅力として必要な施設である	39.2% 58
(5) 科学の振興のために必要な施設である	29.1% 43
(6) 四日市市の将来を考える場として必要な施設である	35.8% 53
(7) 博物館やプラネタリウム、美術館は名古屋等近隣にいくつもあるので必要ない	4.1% 6
(8) 博物館(常設展や特別展)は必要ない	2.0% 3
(9) 四日市公害と環境未来館は必要ない	6.8% 10
(10) プラネタリウムは必要ない	4.1% 6
(11) その他	1.4% 2

【全ての方にお尋ねします】

問12 そらんぱ四日市がより親しまれる施設になるには、今後何が必要だと思いますか。当てはまるものをすべてお選びください。

